



Азия Мьюзик
— КОМПАНИ —

**РОССИЙСКАЯ ФАБРИКА ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНОГО ОБОРУДОВАНИЯ
И МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ**

**КРЕСЛА
ДЛЯ ЗРИТЕЛЬНЫХ ЗАЛОВ
И СПОРТИВНЫХ АРЕН**



КРЕСЛА ДЛЯ ШКОЛЬНЫХ ЗАЛОВ

- МЕТАЛЛОКАРКАС
- ИЗНОСОСТОЙКАЯ ТРИПЛИРОВАННАЯ ТКАНЬ
- НАПОЛНИТЕЛЬ ИЗ ФОРМОВАННОГО ПЕНОПОЛИУРЕТАНА
- ПЛАСТИКОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ С АНТИСТАТИЧЕСКИМ ПОКРЫТИЕМ



ШКОЛЬНИК М (3X МЕСТНАЯ СЕКЦИЯ)

бюджетное кресло для школьных актовых залов, легкое и прочное, представляет собой секцию из трех посадочных мест, легко переносится

ширина, мм	1510
глубина, мм	670
высота, мм	750

секция из трех посадочных мест
металлокаркас
спинки и сиденья выполнены из высококачественной фанеры



ШКОЛЬНИК

бюджетное кресло для школьных актовых залов, легкое и прочное, представляет собой секцию из трех посадочных мест, легко переносится

ширина, мм	1 430
глубина, мм	605
высота, мм	825

секция из трех посадочных мест
металлокаркас
ткань – триплированная, износостойкая
наполнитель из пенополиуретана



ШКОЛЬНИК ПЛЮС

бюджетное кресло для школьных актовых залов, легкое и прочное, представляет собой секцию из трех посадочных мест, легко переносится

ширина, мм	1 575
глубина в сложенном/разложенном виде, мм	435/620
высота, мм	815

секция из трех посадочных мест
металлокаркас
ткань – триплированная, износостойкая
наполнитель из пенополиуретана
подлокотники из высококачественной фанеры



ШКОЛЬНИК 2

кресло для школьных и конференц-залов

ширина, мм 1 610
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 545/630
высота, мм 930

металлокаркас
ткань – триплированная, износостойкая
наполнитель из формованного пенополиуретана
подлокотники из массива бука
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке



ШКОЛЬНИК 2 ПЛЮС

кресло для школьных и конференц-залов

ширина, мм 1 610
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 545/630
высота, мм 930

металлокаркас
ткань – триплированная, износостойкая
наполнитель из формованного пенополиуретана
подлокотники из массива бука
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке

пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья с антистатическим покрытием



ШКОЛЬНИК ПРЕМИУМ

кресло для школьных актовых залов, легкое и прочное, представляет собой секцию из трех посадочных мест, легко переносится

ширина, мм 1 610
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 620/675
высота, мм 960

металлокаркас
ткань – триплированная, износостойкая
наполнитель из формованного пенополиуретана
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
подлокотники из массива бука



ШКОЛЬНИК ПРЕМИУМ 2

кресло для школьных актовых залов, легкое и прочное, представляет собой секцию из двух посадочных мест, легко переносится

ширина 2х-местной секции, мм 1100
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 560/720
высота, мм 970

металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
спинка и сиденье из формованного ППУ
анатомической формы
толщина ППУ – 80 мм



КРЕСЛА ДЛЯ ДК, АКТОВЫХ ЗАЛОВ, КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛОВ

- МЕТАЛЛОКАРКАС
- ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ ТКАНЬ
- НАПОЛНИТЕЛЬ ИЗ ФОРМОВАННОГО ПЕНОПОЛИУРЕТАНА
- ПЛАСТИКОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ С АНТИСТАТИЧЕСКИМ ПОКРЫТИЕМ



БАРГУЗИН

модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 520
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 460/595
высота, мм 910

металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности
толщина ППУ – 50 мм



ВИТИМ ЛЮКС

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 520
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 580/715
высота, мм 950

металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ – 80 мм



СЕЛЕНГА

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 530
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 565/700
высота, мм 920

усиленный металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана
повышенной плотности
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ – 80 мм



СЕЛЕНГА ПРЕМИУМ

**модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде,
подходит для залов с небольшим шагом гребёнки**

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 515
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 430/670
высота, мм 930

усиленный металлокаркас.
подлокотники из массива бука.
подъемный механизм - гравитационный.
ткань - триплированная износостойкая.
спинка и сиденье анатомической формы из формованного
пенополиуретана повышенной плотности.
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм



ЕНИСЕЙ

модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 525
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 535/690
высота, мм 935

металлокаркас.
подлокотники из массива бука.
подъемный механизм - гравитационный.
ткань – триплированная износостойкая.
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности.
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм



ЕНИСЕЙ 2

модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 525
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 535/690
высота, мм 935

металлокаркас.
подлокотники из массива бука.
подъемный механизм - гравитационный.
ткань – триплированная износостойкая.
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности.
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм



ЧАРА

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 540
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 590/740
высота, мм 980

металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
спинка и сиденье из формованного ППУ
анатомической формы
толщина ППУ – 100 мм



МАЛЬТА

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 530
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 535/725
высота, мм 1035

усиленный металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
спинка и сиденье анатомической формы из формованного
пенополиуретана повышенной плотности.
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ – 100 мм



ИЛИМ

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 530
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750
высота, мм 1000

усиленный металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
спинка и сиденье анатомической формы из формованного
пенополиуретана повышенной плотности.
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм

АНГАРА 2



кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 545
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 460/685
высота, мм 990

усиленный металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности.
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм



ВАРИАНТ С УКОРОЧЕННОЙ БОКОВИНОЙ

модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки

ширина, мм 545
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 430/685
высота, мм 990

АНГАРА 2М

мобильная секция для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 545
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 576/698
высота, мм 1000



металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм



АМУР

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 545
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 550/650
высота, мм 970

металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
подушки из цельного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм



САЯНЫ

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 530
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750
высота, мм 1050

усиленный металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности.
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком
толщина ППУ – 100 мм

особенности кресла:

- 1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий
- 2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование
- 3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



ОЛХА

кресло-трансформер для ДК и актовых залов, компактно складывается, что позволяет хранить кресла, не занимая большие площади

ширина, мм 520
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 270/670
высота, мм 890

складное кресло-трансформер
металлокаркас
подлокотники из массива бука
ткань – триплированная износостойкая
спинка анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности
мягкие элементы из формованного пенополиуретана повышенной плотности
толщина ППУ - 80 мм



ОЛХА 2

кресло-трансформер для ДК и актовых залов, компактно складывается, что позволяет хранить кресла, не занимая большие площади

ширина, мм 520
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 230/670
высота, мм 890

складное кресло-трансформер
металлокаркас
подлокотники из массива бука
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из формованного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки
толщина ППУ - 80 мм



вариант с уменьшенной высотой

вариант с уменьшенной глубиной

SARMA

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 550
 глубина в сложенном/разложенном виде, мм 540/705
 высота, мм 1055

усиленный металлокаркас
 подлокотники из массива бука с декоративными элементами, выполненными фигурной резьбой
 подъемный механизм — гравитационный
 ткань — дублированная высокой плотности
 подушка и спинка из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном
 рельефный рисунок на спинке
 толщина ППУ - 100 мм

ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ВЫСОТОЙ

высота, мм 900 (может быть изменена по желанию заказчика)

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт

ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ГЛУБИНОЙ

модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки
 глубина в сложенном виде доступна в уменьшенном варианте 450 мм (может быть изменена по желанию заказчика)



РАЗМЕРЫ И ПАРАМЕТРЫ КРЕСЛА МОГУТ БЫТЬ АДАПТИРОВАНЫ К ВАШЕМУ ЗАЛУ



вариант с уменьшенной высотой

вариант с уменьшенной глубиной

САРМА 2

кресло без зашивок для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 550
 глубина в сложенном/разложенном виде, мм 535/695
 высота, мм 1055

усиленный металлокаркас
 подлокотники из массива бука с декоративными элементами, выполненными фигурной резьбой
 подъемный механизм – гравитационный
 ткань – дублированная высокой плотности
 подушка и спинка из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном
 рельефный рисунок на спинке
 толщина ППУ - 100 мм

особенности кресла:

- 1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий
- 2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование
- 3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт

ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ГЛУБИНОЙ

модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки
 глубина в сложенном виде доступна в уменьшенном варианте 450 мм (может быть изменена по желанию заказчика)

ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ВЫСОТОЙ

высота, мм 900 (может быть изменена по желанию заказчика)
 550

450



РАЗМЕРЫ И ПАРАМЕТРЫ КРЕСЛА МОГУТ БЫТЬ АДАПТИРОВАНЫ К ВАШЕМУ ЗАЛУ



САРМА С

стул на основе модели «Сарма»
с декоративной зашивкой сиденья и спинки для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм	575
глубина, мм	780
высота, мм	1010

деревянный каркас из массива бука
ткань — дублированная высокой плотности
мягкие элементы из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном

особенности стула:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



ЛЕНА

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 575
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 570/710
высота, мм 1020

усиленный металлокаркас
подлокотники из массива бука с декоративными элементами, выполненными фигурной резьбой
декоративный обклад и зашивки сиденья и спинки из высококачественной фанеры
подъемный механизм — гравитационный
ткань — дублированная высокой плотности
сиденье и спинка из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном.
рельефный рисунок на спинке
толщина ППУ - 120 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



САЯНЫ КОНФЕРЕНС

кресло для конференц-залов с откидным столиком

ширина, мм 530
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750
высота, мм 1050

усиленный металлокаркас
подлокотники из массива бука
подъемный механизм — гравитационный
ткань — триплированная износостойкая
спинка и сиденье из формованного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком
толщина ППУ — 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



АНГАРА КОНФЕРЕНС

кресло для конференц-залов с откидным столиком

ширина, мм 545
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 576/698
высота, мм 1000

металлокаркас
подлокотники из массива бука
ткань — триплированная, износостойкая
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм



САРМА КОНФЕРЕНС

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для конференц-залов

ширина, мм 575
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 550/680
высота, мм 1020

усиленный металлокаркас
подлокотники из массива бука с декоративными элементами, выполненными фигурной резьбой
подъемный механизм — гравитационный
ткань — дублированная высокой плотности
сиденье и спинка из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном
рельефный рисунок на спинке
толщина ППУ - 120 мм

вариант с уменьшенной высотой

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт

ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ВЫСОТОЙ

высота, мм 900 (может быть изменена по желанию заказчика)



КРЕСЛА ДЛЯ ТЕАТРОВ

- МЕТАЛЛОКАРКАС
- ПОДЛОКОТНИКИ ИЗ МАССИВА БУКА
- ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ ТКАНЬ
- НАПОЛНИТЕЛЬ ИЗ ЦЕЛЬНОГО ПЕНОПОЛИУРЕТАНА ПОВЫШЕННОЙ ПЛОТНОСТИ
- ГРАВИТАЦИОННЫЙ ПОДЪЕМНЫЙ МЕХАНИЗМ
- ВОЗМОЖНОСТЬ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ



АНГАРА 3

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 545
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 475/700
высота, мм 1015

усиленный металлокаркас
подлокотники из массива бука
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности.
ткань – триплированная, износостойкая
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм



ВАРИАНТ С УКОРОЧЕННОЙ БОКОВИНОЙ

модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки

ширина, мм 545
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 430/700
высота, мм 1015



РЕБЕНОК



НЕРПЕНОК

УНИВЕРСАЛЬНОЕ КРЕСЛО ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
ДЛЯ КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ

имеет механизм трансформации для удобства посадки
ребенка

ширина, мм 490

глубина в сложенном/разложенном виде, мм 465/630
высота, мм 930

металлокаркас
зашивки спинки и мягкие элементы из высококаче-
ственной фанеры
подлокотники из массива бука
ткань — триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повы-
шенной плотности
прострочка на спинке

ВЗРОСЛЫЙ



РЕБЕНОК



НЕРПЕНОК ПРЕМИУМ

УНИВЕРСАЛЬНОЕ КРЕСЛО ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
ДЛЯ КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ
Имеет механизм трансформации для удобства посадки
ребенка

ширина, мм 490
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 465/630
высота, мм 925

металлокаркас
зашивки спинки и сиденья из высококачественной фанеры
подлокотники из массива бука
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной
плотности
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке



ВЗРОСЛЫЙ





ОЛЬХОН ЛЮКС

кресло классического театрального дизайна

ширина, мм 515
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 540/720
высота, мм 990

боковины из высококачественной фанеры
подлокотники из массива бука
подъемный механизм — гравитационный
ткань — триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм



АРШАН

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 525
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 490/680
высота, мм 920

зашивки сиденья и спинки из ЛДСП
боковины из ЛДСП
подлокотники из массива бука
подъемный механизм — гравитационный
ткань — триплированная, износостойкая
прострочка на спинке
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности
толщина ППУ - 80 мм



1020



900



вариант с уменьшенной высотой

вариант с уменьшенной глубиной

САРМА ТЕАТР

КРЕСЛО С УДОБНЫМИ АНАТОМИЧЕСКИМИ СПИНКОЙ И СИДЕНЬЕМ

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 575
 глубина в сложенном/разложенном виде, мм 550/680
 высота, мм 1020

усиленный металлокаркас
 подлокотники из массива бука с декоративными элементами, выполненными фигурной резьбой
 подъемный механизм — гравитационный
 ткань — дублированная высокой плотности
 подушка и спинка из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном
 рельефный рисунок на спинке
 толщина ППУ - 120 мм

ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ВЫСОТОЙ

высота, мм 900 (может быть изменена по желанию заказчика)

особенности кресла:

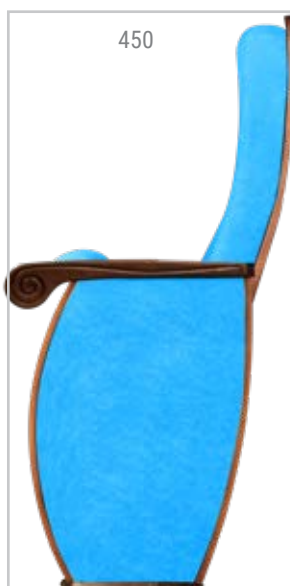
- 1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий
- 2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование
- 3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт

ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ГЛУБИНОЙ

модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребенки
 глубина в сложенном виде доступна в уменьшенном варианте 450 мм (может быть изменена по желанию заказчика)



550



450



РАЗМЕРЫ И ПАРАМЕТРЫ КРЕСЛА МОГУТ БЫТЬ АДАПТИРОВАНЫ К ВАШЕМУ ЗАЛУ



КРЕСЛА ДЛЯ КИНОТЕАТРОВ

- МЕТАЛЛОКАРКАС
- ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ ТКАНЬ
- НАПОЛНИТЕЛЬ ИЗ ФОРМОВАННОГО ПЕНОПОЛИУРЕТАНА
- ПЛАСТИКОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ С АНТИСТАТИЧЕСКИМ ПОКРЫТИЕМ



БАРГУЗИН КИНО

бюджетное кресло для кинотеатров

ширина, мм 520
глубина, мм 620
высота, мм 920

металлокаркас
подлокотники из высококачественной фанеры
с подстаканниками
ткань — триплированная, износостойкая
наполнитель из пенополиуретана
прострочка на спинке
толщина ППУ - 50 мм



БАРГУЗИН КИНО 2

бюджетное кресло для кинотеатров

ширина, мм 538
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 525/595
высота, мм 920

металлокаркас
подлокотники из пластика с подстаканниками
подъемный механизм — гравитационный
ткань — триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности
прострочка на спинке
толщина ППУ — 50 мм



ИЛИМ КИНО 2

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 550
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 600/740
высота, мм 985

усиленный металлокаркас
пластиковые подлокотники с подстаканниками
подъемный механизм — гравитационный
ткань — триплированная износостойкая
спинка и сиденье из формованного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм

кресло может быть опционально укомплектовано зашивками спинки и сидения, выполненными из высококачественной фанеры.



ВИТИМ КИНО

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 520
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 570/740
высота, мм 945

металлокаркас
подлокотники из высококачественной фанеры с подстаканниками
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ – 80 мм



ВИТИМ КИНО 2

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 520
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 570/740
высота, мм 945

металлокаркас
пластиковые подлокотники с подстаканниками
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ - 80 мм



СЕЛЕНГА КИНО

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 530
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 555/660
высота, мм 915

усиленный металлокаркас
пластиковые подлокотники с подстаканниками
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки
прострочка на спинке
толщина ППУ – 80 мм



САЯНЫ КИНО

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 530
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750
высота, мм 1050

усиленный металлокаркас
подлокотники из пластика с подстаканниками
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из формованного пенополиуретана
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком
толщина ППУ – 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



САЯНЫ КИНО 2

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 530
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750
высота, мм 1050

усиленный металлокаркас
подлокотники из пластика с подстаканниками
пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья
пластиковые элементы с антистатическим покрытием
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
мягкие элементы из формованного пенополиуретана
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком
толщина ППУ – 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



МАЛЬТА КИНО

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 540
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 580/725
высота, мм 1020

усиленный металлокаркас
подлокотники из пластика с подстаканниками
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
спинка и сиденье из формованного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки с прострочкой
толщина ППУ – 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



МАЛЬТА КИНО 2

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 540
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 580/725
высота, мм 1020

усиленный металлокаркас
подлокотники из пластика с подстаканниками
пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья
пластиковые элементы с антистатическим покрытием
подъемный механизм – гравитационный
ткань – триплированная износостойкая
спинка и сиденье из формованного пенополиуретана повышенной плотности
анатомическая форма спинки с прострочкой
толщина ППУ – 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт

ЛЕНА КИНО

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для кинотеатров

ширина, мм 580
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 620/700
высота, мм 1080

усиленный металлокаркас
ткань – триплированная, износостойкая
наполнитель из формованного пенополиуретана
подъемные подлокотники из пластика с подстаканниками
пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья
пластиковые элементы с антистатическим покрытием
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком и ярко выраженным подголовником
толщина ППУ - 120 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт





ЛЕНА КИНО 2

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для кинотеатров

ширина, мм 580
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 620/700
высота, мм 1080

усиленный металлокаркас
ткань – триплированная, износостойкая
наполнитель из формованного пенополиуретана
подъемные подлокотники из пластика с подстаканниками
пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья
пластиковые элементы с антистатическим покрытием
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком
толщина ППУ - 120 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



САРМА КИНО

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для кинотеатров

ширина, мм 580
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 620/700
высота, мм 1080

декоративный обклад и зашивки сиденья и спинки из высококачественной фанеры

усиленный металлокаркас
ткань – триплированная, износостойкая
наполнитель из формованного пенополиуретана
подъемные подлокотники из пластика с подстаканниками
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком
толщина ППУ - 120 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



Трибуны и кресла для стадионов и арен

- По индивидуальному заказу возможна вышивка логотипов, надписей
- Мягкие элементы спинок и сидений из пенополиуретана
- Обивка из износостойкой триплированной ткани



АРЕНА 2

модель, специально разработанная для применения на закрытых стадионах

ширина, мм	505
глубина, мм	500
высота, мм	825

мягкие элементы спинки и сидения из ФППУ
обивка кресла из износостойкой триплированной ткани
по индивидуальному заказу возможна вышивка логотипов, надписей



АРЕНА 3

кресло для стадионов и арен, разработанное совместно с итальянскими специалистами, на основе уникальных технологий с применением итальянского оборудования

ширина, мм	505
глубина в сложенном/разложенном виде, мм	180/600
высота, мм	850

основание спинки и сиденья из гнукотклеенной фанеры
мягкие элементы спинки и сидения из ППУ
обивка кресла из износостойкой триплированной ткани
по индивидуальному заказу возможна вышивка логотипов, надписей



АРЕНА 4

модель, специально разработанная для применения на закрытых стадионах

ширина, мм	505
глубина, мм	500
высота, мм	825

мягкие элементы спинки и сидения из ФППУ
обивка кресла из износостойкой триплированной ткани
по индивидуальному заказу возможна вышивка логотипов, надписей



АРЕНА ОКЕАН

модель, специально разработанная для применения на закрытых стадионах

ширина, мм	440
глубина, мм	500
высота, мм	800

обивка кресла из износостойкой триплированной ткани система сборки кресел в звенья предусматривает изменение угла установки кресел между собой, таким образом, ряды кресел Арена Океан могут повторять изгиб рядов арен, выполненных в виде амфитеатра оборудовано ящиком под сиденьем для хранения личных вещей

ЛЕНА СПОРТ

кресло, специально разработанное для ВИП-трибун спортивных объектов

ширина, мм	580
глубина в сложенном/разложенном виде, мм	620/700
высота, мм	1080

усиленный металлокаркас
обивка из экокожи
наполнитель из формованного пенополиуретана
подъемные подлокотники из пластика с подстаканниками
пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья
пластиковые элементы с антистатическим покрытием
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком и ярко выраженным подголовником
толщина ППУ - 120 мм

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



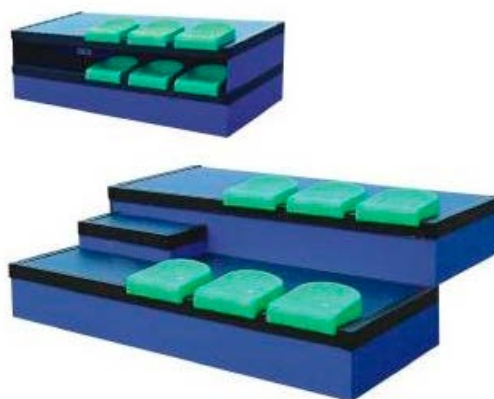


ТЕЛЕСКОПИЧЕСКИЕ ТРИБУНЫ ТИП 1

складные телескопические трибуны для различных помещений и открытых площадок

изготавливаются индивидуально, с учетом любых пожеланий заказчика

по заказу возможна вышивка и нанесение логотипов, надписей



ТЕЛЕСКОПИЧЕСКИЕ ТРИБУНЫ ТИП 2

складные телескопические трибуны для различных помещений и открытых площадок

изготавливаются индивидуально, с учетом любых пожеланий заказчика

по заказу возможна вышивка и нанесение логотипов, надписей



ТРАНСФОРМИРУЕМЫЕ АМФИТЕАТРЫ СПОРТИВНЫХ ЗАЛОВ

Площадки со складными мягкими креслами с системой хранения.

Площадки с креслами автоматически затягиваются под трибуны стадиона во время спортивных мероприятий и подаются обратно для проведения концертов.

Изготавливаются по индивидуальному проекту



РОССИЙСКАЯ ФАБРИКА ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНОГО ОБОРУДОВАНИЯ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА ПРОИЗВОДСТВА:

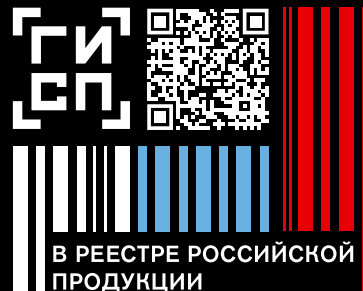
Москва	+7 (495) 123-34-94	moscow@asiamusic.ru
Иркутск	+7 (3952) 54-40-50	inbox@asiamusic.ru
Омск	+7 (3812) 40-91-00	omsk@svetomuz.ru
Новосибирск	+7 (383) 304-88-61	novosibirsk@asiamusic.ru
Бийск	+7 (3854) 415-485	biysk@svetomuz.ru
Кемерово	+7 (3842) 480-005	kemerovo@svetomuz.ru
Красноярск	+7 (391) 222-09-75	krasnoyarsk@svetomuz.ru
Ангарск	+7 (3955) 581-666	angarsk@svetomuz.ru
Улан-Удэ	+7 (3012) 37-98-99	u-ude@svetomuz.ru
Чита	+7 (3022) 21-75-90	chita@svetomuz.ru



amk-kresla.ru



vk.ru



В РЕЕСТРЕ РОССИЙСКОЙ
ПРОДУКЦИИ