



**Азия Мьюзик**  
— КОМПАНИ —

**РОССИЙСКАЯ ФАБРИКА ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНОГО ОБОРУДОВАНИЯ  
И МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ**

**КРЕСЛА  
ДЛЯ ЗРИТЕЛЬНЫХ ЗАЛОВ  
И СПОРТИВНЫХ АРЕН**



# КРЕСЛА ДЛЯ ШКОЛЬНЫХ ЗАЛОВ

- МЕТАЛЛОКАРКАС
- ИЗНОСОСТОЙКАЯ ТРИПЛИРОВАННАЯ ТКАНЬ
- НАПОЛНИТЕЛЬ ИЗ ФОРМОВАННОГО ПЕНОПОЛИУРЕТАНА
- ПЛАСТИКОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ С АНТИСТАТИЧЕСКИМ ПОКРЫТИЕМ



## ШКОЛЬНИК М (3X МЕСТНАЯ СЕКЦИЯ)

бюджетное кресло для школьных актовых залов, легкое и прочное, представляет собой секцию из трех посадочных мест, легко переносится

ширина, мм	1510
глубина, мм	670
высота, мм	750

секция из трех посадочных мест  
металлокаркас  
спинки и сиденья выполнены из высококачественной фанеры



## ШКОЛЬНИК

бюджетное кресло для школьных актовых залов, легкое и прочное, представляет собой секцию из трех посадочных мест, легко переносится

ширина, мм	1 430
глубина, мм	605
высота, мм	825

секция из трех посадочных мест  
металлокаркас  
ткань – триплированная, износостойкая  
наполнитель из пенополиуретана



## ШКОЛЬНИК ПЛЮС

бюджетное кресло для школьных актовых залов, легкое и прочное, представляет собой секцию из трех посадочных мест, легко переносится

ширина, мм	1 575
глубина в сложенном/разложенном виде, мм	435/620
высота, мм	815

секция из трех посадочных мест  
металлокаркас  
ткань – триплированная, износостойкая  
наполнитель из пенополиуретана  
подлокотники из высококачественной фанеры



## ШКОЛЬНИК 2

кресло для школьных и конференц-залов

ширина, мм 1 610  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 545/630  
высота, мм 930

металлокаркас  
ткань – триплированная, износостойкая  
наполнитель из формованного пенополиуретана  
подлокотники из массива бука  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке



## ШКОЛЬНИК 2 ПЛЮС

кресло для школьных и конференц-залов

ширина, мм 1 610  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 545/630  
высота, мм 930

металлокаркас  
ткань – триплированная, износостойкая  
наполнитель из формованного пенополиуретана  
подлокотники из массива бука  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке

пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья с антистатическим покрытием



## ШКОЛЬНИК ПРЕМИУМ

кресло для школьных актовых залов, легкое и прочное, представляет собой секцию из трех посадочных мест, легко переносится

ширина, мм 1 610  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 620/675  
высота, мм 960

металлокаркас  
ткань – триплированная, износостойкая  
наполнитель из формованного пенополиуретана  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
подлокотники из массива бука



## ШКОЛЬНИК ПРЕМИУМ 2

кресло для школьных актовых залов, легкое и прочное, представляет собой секцию из двух посадочных мест, легко переносится

ширина 2х-местной секции, мм 1100  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 560/720  
высота, мм 970

металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
спинка и сиденье из формованного ППУ  
анатомической формы  
толщина ППУ – 80 мм



# КРЕСЛА ДЛЯ ДК, АКТОВЫХ ЗАЛОВ, КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛОВ

- МЕТАЛЛОКАРКАС
- ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ ТКАНЬ
- НАПОЛНИТЕЛЬ ИЗ ФОРМОВАННОГО ПЕНОПОЛИУРЕТАНА
- ПЛАСТИКОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ С АНТИСТАТИЧЕСКИМ ПОКРЫТИЕМ



## БАРГУЗИН

**модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки**

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 520  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 460/595  
высота, мм 910

металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности  
толщина ППУ – 50 мм



## ВИТИМ ЛЮКС

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 520  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 580/715  
высота, мм 950

металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ – 80 мм



## СЕЛЕНГА

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 530  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 565/700  
высота, мм 920

усиленный металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм — гравитационный  
ткань — триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана  
повышенной плотности  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ — 80 мм



## СЕЛЕНГА ПРЕМИУМ

**модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде,  
подходит для залов с небольшим шагом гребёнки**

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 515  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 430/670  
высота, мм 930

усиленный металлокаркас.  
подлокотники из массива бука.  
подъемный механизм - гравитационный.  
ткань - триплированная износостойкая.  
спинка и сиденье анатомической формы из формованного  
пенополиуретана повышенной плотности.  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм



# ЕНИСЕЙ

**модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки**

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 525  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 535/690  
высота, мм 935

металлокаркас.  
подлокотники из массива бука.  
подъемный механизм - гравитационный.  
ткань — триплированная износостойкая.  
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности.  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм



# ЕНИСЕЙ 2

**модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки**

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 525  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 535/690  
высота, мм 935

металлокаркас.  
подлокотники из массива бука.  
подъемный механизм - гравитационный.  
ткань — триплированная износостойкая.  
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности.  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм





## ЧАРА

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 540  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 590/740  
высота, мм 980

металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
спинка и сиденье из формованного ППУ  
анатомической формы  
толщина ППУ – 100 мм



## МАЛЬТА

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 530  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750  
высота, мм 1050

усиленный металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
спинка и сиденье анатомической формы из формованного  
пенополиуретана повышенной плотности.  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ – 100 мм



## ИЛИМ

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 530  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750  
высота, мм 1000

усиленный металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
спинка и сиденье анатомической формы из формованного  
пенополиуретана повышенной плотности.  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм



## АНГАРА 2

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 545  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 460/685  
высота, мм 990

усиленный металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности.  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм



### ВАРИАНТ С УКОРОЧЕННОЙ БОКОВИНОЙ

**модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки**

ширина, мм 545  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 430/685  
высота, мм 990



## АНГАРА 2М

мобильная секция для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 545  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 576/698  
высота, мм 1000

металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм



## АМУР

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 545  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 550/650  
высота, мм 970

металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
подушки из цельного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм



## САЯНЫ

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 530  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750  
высота, мм 1050

усиленный металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности.  
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком  
толщина ППУ – 100 мм

особенности кресла:

- 1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий
- 2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование
- 3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



## ОЛХА

кресло-трансформер для ДК и актовых залов, компактно складывается, что позволяет хранить кресла, не занимая большие площади

ширина, мм 520  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 270/670  
высота, мм 890

складное кресло-трансформер  
металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
ткань – триплированная износостойкая  
спинка анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности  
мягкие элементы из формованного пенополиуретана повышенной плотности  
толщина ППУ - 80 мм



## ОЛХА 2

кресло-трансформер для ДК и актовых залов, компактно складывается, что позволяет хранить кресла, не занимая большие площади

ширина, мм 520  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 230/670  
высота, мм 890

складное кресло-трансформер  
металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
ткань – триплированная износостойкая  
мягкие элементы из формованного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки  
толщина ППУ - 80 мм



вариант с уменьшенной высотой

вариант с уменьшенной глубиной

## SARMA

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 550  
 глубина в сложенном/разложенном виде, мм 540/705  
 высота, мм 1055

усиленный металлокаркас  
 подлокотники из массива бука с декоративными элементами, выполненными фигурной резьбой  
 подъемный механизм — гравитационный  
 ткань — дублированная высокой плотности  
 подушка и спинка из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном  
 рельефный рисунок на спинке  
 толщина ППУ - 100 мм

### ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ВЫСОТОЙ

высота, мм 900 (может быть изменена по желанию заказчика)

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт

### ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ГЛУБИНОЙ

модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки  
 глубина в сложенном виде доступна в уменьшенном варианте 450 мм (может быть изменена по желанию заказчика)



**РАЗМЕРЫ И ПАРАМЕТРЫ КРЕСЛА МОГУТ БЫТЬ АДАПТИРОВАНЫ К ВАШЕМУ ЗАЛУ**



1020



900



вариант с уменьшенной высотой

вариант с уменьшенной глубиной

## САРМА 2

кресло без зашивок для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 550

глубина в сложенном/разложенном виде, мм 535/695

высота, мм 1055

усиленный металлокаркас

подлокотники из массива бука с декоративными элементами, выполненными фигурной резьбой

подъемный механизм — гравитационный

ткань — дублированная высокой плотности

подушка и спинка из формованного пенополиуретана

повышенной плотности с эргономичным дизайном

рельефный рисунок на спинке

толщина ППУ - 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт

### ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ГЛУБИНОЙ

**модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки**

глубина в сложенном виде доступна в уменьшенном варианте 450 мм (может быть изменена по желанию заказчика)

### ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ВЫСОТОЙ

высота, мм 900 (может быть изменена по желанию заказчика)

550

450



**РАЗМЕРЫ И ПАРАМЕТРЫ КРЕСЛА МОГУТ БЫТЬ АДАПТИРОВАНЫ К ВАШЕМУ ЗАЛУ**



## САРМА С

стул на основе модели «Сарма»  
с декоративной зашивкой сиденья и спинки для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм	575
глубина, мм	780
высота, мм	1010

деревянный каркас из массива бука  
ткань — дублированная высокой плотности  
мягкие элементы из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном

особенности стула:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



## ЛЕНА

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 575  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 570/710  
высота, мм 1020

усиленный металлокаркас  
подлокотники из массива бука с декоративными элементами, выполненными фигурной резьбой  
декоративный обклад и зашивки сиденья и спинки из высококачественной фанеры  
подъемный механизм — гравитационный  
ткань — дублированная высокой плотности  
сиденье и спинка из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном.  
рельефный рисунок на спинке  
толщина ППУ - 120 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



## САЯНЫ КОНФЕРЕНС

кресло для конференц-залов с откидным столиком

ширина, мм 530  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750  
высота, мм 1050

усиленный металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм — гравитационный  
ткань — триплированная износостойкая  
спинка и сиденье из формованного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком  
толщина ППУ — 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт





## АНГАРА КОНФЕРЕНС

кресло для конференц-залов с откидным столиком

ширина, мм 545  
 глубина в сложенном/разложенном виде, мм 576/698  
 высота, мм 1000

металлокаркас  
 подлокотники из массива бука  
 ткань — триплированная, износостойкая  
 спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности  
 прострочка на спинке  
 толщина ППУ - 80 мм



1020



900

вариант с уменьшенной высотой

## САРМА КОНФЕРЕНС

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для конференц-залов

ширина, мм 575  
 глубина в сложенном/разложенном виде, мм 550/680  
 высота, мм 1020

усиленный металлокаркас  
 подлокотники из массива бука с декоративными элементами, выполненными фигурной резьбой  
 подъемный механизм — гравитационный  
 ткань — дублированная высокой плотности  
 сиденье и спинка из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном  
 рельефный рисунок на спинке  
 толщина ППУ - 120 мм

особенности кресла:

- 1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий
- 2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование
- 3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт

### ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ВЫСОТОЙ

высота, мм 900 (может быть изменена по желанию заказчика)



# КРЕСЛА ДЛЯ ТЕАТРОВ

- МЕТАЛЛОКАРКАС
- ПОДЛОКОТНИКИ ИЗ МАССИВА БУКА
- ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ ТКАНЬ
- НАПОЛНИТЕЛЬ ИЗ ЦЕЛЬНОГО ПЕНОПОЛИУРЕТАНА ПОВЫШЕННОЙ ПЛОТНОСТИ
- ГРАВИТАЦИОННЫЙ ПОДЪЕМНЫЙ МЕХАНИЗМ
- ВОЗМОЖНОСТЬ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ



# АНГАРА 3

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 545  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 475/700  
высота, мм 1015

усиленный металлокаркас  
подлокотники из массива бука  
спинка и сиденье анатомической формы из формованного пенополиуретана повышенной плотности.  
ткань – триплированная, износостойкая  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм



## ВАРИАНТ С УКОРОЧЕННОЙ БОКОВИНОЙ

**модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребёнки**

ширина, мм 545  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 430/700  
высота, мм 1015



РЕБЕНОК



# НЕРПЕНОК

УНИВЕРСАЛЬНОЕ КРЕСЛО ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ  
ДЛЯ КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ

имеет механизм трансформации для удобства посадки  
ребенка

ширина, мм 490

глубина в сложенном/разложенном виде, мм 465/630  
высота, мм 930

металлокаркас  
зашивки спинки и мягкие элементы из высококаче-  
ственной фанеры  
подлокотники из массива бука  
ткань — триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повы-  
шенной плотности  
прострочка на спинке

ВЗРОСЛЫЙ



РЕБЕНОК



ВЗРОСЛЫЙ



# НЕРПЕНОК ПРЕМИУМ

УНИВЕРСАЛЬНОЕ КРЕСЛО ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ  
ДЛЯ КУКОЛЬНЫХ ТЕАТРОВ  
Имеет механизм трансформации для удобства посадки  
ребенка

ширина, мм 490  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 465/630  
высота, мм 925

металлокаркас  
зашивки спинки и сиденья из высококачественной фанеры  
подлокотники из массива бука  
ткань — триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной  
плотности  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке





## ОЛЬХОН ЛЮКС

кресло классического театрального дизайна

ширина, мм 515  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 540/720  
высота, мм 990

боковины из высококачественной фанеры  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм — гравитационный  
ткань — триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм



## АРШАН

кресло для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 525  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 490/680  
высота, мм 920

зашивки сиденья и спинки из ЛДСП  
боковины из ЛДСП  
подлокотники из массива бука  
подъемный механизм — гравитационный  
ткань — триплированная, износостойкая  
прострочка на спинке  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности  
толщина ППУ - 80 мм



1020



900



вариант с уменьшенной высотой

вариант с уменьшенной глубиной

## САРМА ТЕАТР

### КРЕСЛО С УДОБНЫМИ АНАТОМИЧЕСКИМИ СПИНКОЙ И СИДЕНЬЕМ

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для театров, ДК, конференц-залов

ширина, мм 575  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 550/680  
высота, мм 1020

усиленный металлокаркас  
подлокотники из массива бука с декоративными элементами, выполненными фигурной резьбой  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – дублированная высокой плотности  
подушка и спинка из формованного пенополиуретана повышенной плотности с эргономичным дизайном  
рельефный рисунок на спинке  
толщина ППУ - 120 мм

#### ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ВЫСОТОЙ

высота, мм 900 (может быть изменена по желанию заказчика)

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

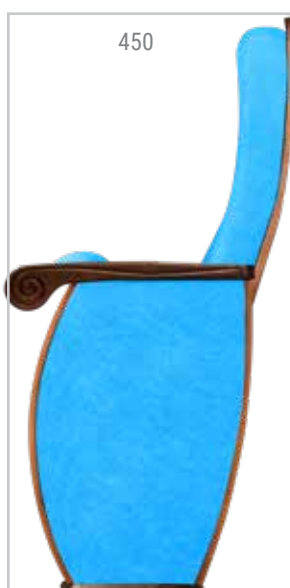
3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт

#### ВАРИАНТ С УМЕНЬШЕННОЙ ГЛУБИНОЙ

модель кресла с уменьшенной глубиной в сложенном виде, подходит для залов с небольшим шагом гребенки  
глубина в сложенном виде доступна в уменьшенном варианте 450 мм (может быть изменена по желанию заказчика)



550



450



**РАЗМЕРЫ И ПАРАМЕТРЫ КРЕСЛА МОГУТ БЫТЬ АДАПТИРОВАНЫ К ВАШЕМУ ЗАЛУ**



# КРЕСЛА ДЛЯ КИНОТЕАТРОВ

- МЕТАЛЛОКАРКАС
- ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ ТКАНЬ
- НАПОЛНИТЕЛЬ ИЗ ФОРМОВАННОГО ПЕНОПОЛИУРЕТАНА
- ПЛАСТИКОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ С АНТИСТАТИЧЕСКИМ ПОКРЫТИЕМ





## БАРГУЗИН КИНО

бюджетное кресло для кинотеатров

ширина, мм 520  
глубина, мм 620  
высота, мм 920

металлокаркас  
подлокотники из высококачественной фанеры  
с подстаканниками  
ткань — триплированная, износостойкая  
наполнитель из пенополиуретана  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 50 мм



## БАРГУЗИН КИНО 2

бюджетное кресло для кинотеатров

ширина, мм 520  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 455/620  
высота, мм 920

металлокаркас  
подлокотники из пластика с подстаканниками  
подъемный механизм — гравитационный  
ткань — триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности  
прострочка на спинке  
толщина ППУ — 50 мм



## ИЛИМ КИНО 2

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 530  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 600/775  
высота, мм 995

усиленный металлокаркас  
пластиковые подлокотники с подстаканниками  
подъемный механизм — гравитационный  
ткань — триплированная износостойкая  
спинка и сиденье из формованного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм

кресло может быть опционально укомплектовано зашивками спинки и сидения, выполненными из высококачественной фанеры.



## ВИТИМ КИНО

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 520  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 570/740  
высота, мм 945

металлокаркас  
подлокотники из высококачественной фанеры с подстаканниками  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ – 80 мм



## ВИТИМ КИНО 2

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 520  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 570/740  
высота, мм 945

металлокаркас  
пластиковые подлокотники с подстаканниками  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ - 80 мм



## СЕЛЕНГА КИНО

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 530  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 555/660  
высота, мм 915

усиленный металлокаркас  
пластиковые подлокотники с подстаканниками  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
мягкие элементы из цельного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки  
прострочка на спинке  
толщина ППУ – 80 мм



## САЯНЫ КИНО

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 530  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750  
высота, мм 1050

усиленный металлокаркас  
подлокотники из пластика с подстаканниками  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
мягкие элементы из формованного пенополиуретана  
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком  
толщина ППУ – 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий  
2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование  
3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



## САЯНЫ КИНО 2

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 530  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 595/750  
высота, мм 1050

усиленный металлокаркас  
подлокотники из пластика с подстаканниками  
пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья  
пластиковые элементы с антистатическим покрытием  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
мягкие элементы из формованного пенополиуретана  
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком  
толщина ППУ – 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий  
2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование  
3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



## МАЛЬТА КИНО

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 540  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 580/725  
высота, мм 1020

усиленный металлокаркас  
подлокотники из пластика с подстаканниками  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
спинка и сиденье из формованного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки с прострочкой  
толщина ППУ – 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



## МАЛЬТА КИНО 2

кресло для кинотеатров и конференц-залов, оснащено подлокотником с подстаканником

ширина, мм 540  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 580/725  
высота, мм 1020

усиленный металлокаркас  
подлокотники из пластика с подстаканниками  
пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья  
пластиковые элементы с антистатическим покрытием  
подъемный механизм – гравитационный  
ткань – триплированная износостойкая  
спинка и сиденье из формованного пенополиуретана повышенной плотности  
анатомическая форма спинки с прострочкой  
толщина ППУ – 100 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт

# ЛЕНА КИНО

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для кинотеатров

ширина, мм 580  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 620/700  
высота, мм 1080

усиленный металлокаркас  
ткань – триплированная, износостойкая  
наполнитель из формованного пенополиуретана  
подъемные подлокотники из пластика с подстаканниками  
пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья  
пластиковые элементы с антистатическим покрытием  
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком и ярко выраженным подголовником  
толщина ППУ - 120 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт





## ЛЕНА КИНО 2

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для кинотеатров

ширина, мм 580  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 620/700  
высота, мм 1080

усиленный металлокаркас  
ткань – триплированная, износостойкая  
наполнитель из формованного пенополиуретана  
подъемные подлокотники из пластика с подстаканниками  
пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья  
пластиковые элементы с антистатическим покрытием  
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком  
толщина ППУ - 120 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



## САРМА КИНО

кресло с декоративной зашивкой сиденья и спинки для кинотеатров

ширина, мм 580  
глубина в сложенном/разложенном виде, мм 620/700  
высота, мм 1080

декоративный обклад и зашивки сиденья и спинки из высококачественной фанеры

усиленный металлокаркас  
ткань – триплированная, износостойкая  
наполнитель из формованного пенополиуретана  
подъемные подлокотники из пластика с подстаканниками  
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком  
толщина ППУ - 120 мм

особенности кресла:

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



# Трибуны и кресла для стадионов и арен

- По индивидуальному заказу возможна вышивка логотипов, надписей
- Мягкие элементы спинок и сидений из пенополиуретана
- Обивка из износостойкой триплированной ткани



## АРЕНА 2

модель, специально разработанная для применения на закрытых стадионах

ширина, мм	505
глубина, мм	500
высота, мм	825

мягкие элементы спинки и сидения из ФППУ  
обивка кресла из износостойкой триплированной ткани  
по индивидуальному заказу возможна вышивка логотипов, надписей



## АРЕНА 3

кресло для стадионов и арен, разработанное совместно с итальянскими специалистами, на основе уникальных технологий с применением итальянского оборудования

ширина, мм	505
глубина в сложенном/разложенном виде, мм	180/600
высота, мм	850

основание спинки и сиденья из гнукотклеенной фанеры  
мягкие элементы спинки и сидения из ППУ  
обивка кресла из износостойкой триплированной ткани  
по индивидуальному заказу возможна вышивка логотипов, надписей



## АРЕНА 4

модель, специально разработанная для применения на закрытых стадионах

ширина, мм	505
глубина, мм	500
высота, мм	825

мягкие элементы спинки и сидения из ФППУ  
обивка кресла из износостойкой триплированной ткани  
по индивидуальному заказу возможна вышивка логотипов, надписей





## АРЕНА ОКЕАН

модель, специально разработанная для применения на закрытых стадионах

ширина, мм	440
глубина, мм	500
высота, мм	800

обивка кресла из износостойкой триплированной ткани система сборки кресел в звенья предусматривает изменение угла установки кресел между собой, таким образом, ряды кресел Арена Океан могут повторять изгиб рядов арен, выполненных в виде амфитеатра оборудовано ящиком под сиденьем для хранения личных вещей

## ЛЕНА СПОРТ

кресло, специально разработанное для ВИП-трибун спортивных объектов

ширина, мм	580	
глубина в сложенном/разложенном виде, мм	620/700	
высота, мм	1080	

усиленный металлокаркас  
обивка из экокожи  
наполнитель из формованного пенополиуретана  
подъемные подлокотники из пластика с подстаканниками  
пластиковые антивандальные зашивки спинки и сиденья  
пластиковые элементы с антистатическим покрытием  
анатомическая форма спинки с рельефным рисунком и ярко выраженным подголовником  
толщина ППУ - 120 мм

1 дизайн разработан совместно с итальянскими инженерами с использованием самых современных разработок в области оборудования для театров и зрелищных мероприятий

2 для производства используется высококачественное итальянское оборудование

3 для изготовления мягких элементов используется формованный пенополиуретан повышенной плотности, который не проминается со временем и имеет долгий срок службы, а уникальная эргономичная анатомическая форма обеспечивает максимальный комфорт



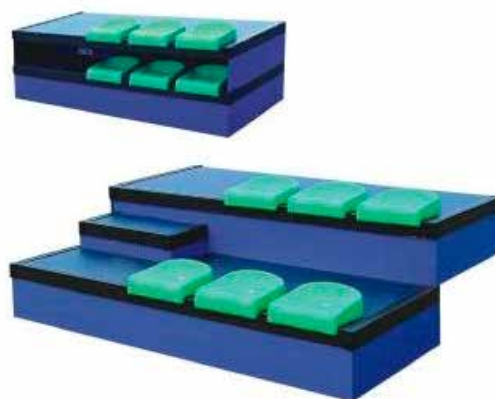


## ТЕЛЕСКОПИЧЕСКИЕ ТРИБУНЫ ТИП 1

складные телескопические трибуны для различных помещений и открытых площадок

изготавливаются индивидуально, с учетом любых пожеланий заказчика

по заказу возможна вышивка и нанесение логотипов, надписей



## ТЕЛЕСКОПИЧЕСКИЕ ТРИБУНЫ ТИП 2

складные телескопические трибуны для различных помещений и открытых площадок

изготавливаются индивидуально, с учетом любых пожеланий заказчика

по заказу возможна вышивка и нанесение логотипов, надписей



# ТРАНСФОРМИРУЕМЫЕ АМФИТЕАТРЫ СПОРТИВНЫХ ЗАЛОВ

Площадки со складными мягкими креслами с системой хранения.

Площадки с креслами автоматически затягиваются под трибуны стадиона во время спортивных мероприятий и подаются обратно для проведения концертов.

Изготавливаются по индивидуальному проекту



# РОССИЙСКАЯ ФАБРИКА ТЕАТРАЛЬНО-КОНЦЕРТНОГО ОБОРУДОВАНИЯ И МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

## ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА ПРОИЗВОДСТВА:

Москва	+7 (495) 123-34-94	moscow@asiamusic.ru
Иркутск	+7 (3952) 54-40-50	inbox@asiamusic.ru
Омск	+7 (3812) 40-91-00	omsk@svetomuz.ru
Новосибирск	+7 (383) 304-88-61	novosibirsk@asiamusic.ru
Бийск	+7 (3854) 415-485	biysk@svetomuz.ru
Кемерово	+7 (3842) 480-005	kemerovo@svetomuz.ru
Новокузнецк	+7 (3843) 73-88-00	novokuznetsk@svetomuz.ru
Красноярск	+7 (391) 222-09-75	krasnoyarsk@svetomuz.ru
Ангарск	+7 (3955) 581-666	angarsk@svetomuz.ru
Улан-Удэ	+7 (3012) 37-98-99	u-ude@svetomuz.ru
Чита	+7 (3022) 21-75-90	chita@svetomuz.ru



[amk-kresla.ru](http://amk-kresla.ru)



[vk.ru](http://vk.ru)

